

**6º. SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

# **NORMAS E PROCEDIMENTOS**

**Cachoeira Paulista-SP  
Abril de 2019**

O Simpósio de Iniciação Científica (SIC) é uma iniciativa da Faculdade Canção Nova para divulgar trabalhos desenvolvidos pelos alunos e egressos de graduação e pós-graduação dos cursos da Instituição.

O Programa de Iniciação Científica da Faculdade Canção Nova está estruturado com os seguintes objetivos:

- Trabalhar o conhecimento como fator de emancipação do homem, instrumento de responsabilização social e de sustentabilidade ambiental;
- Subsidiar o início do discente na carreira acadêmica, incentivando continuidade de estudos nos níveis: Especialização, Mestrado e Doutorado;
- Estimular a participação dos acadêmicos de graduação nas atividades de pesquisa, visando à formação de recursos humanos para este fim;
- Proporcionar ao acadêmico, orientado por pesquisador qualificado, a aprendizagem de técnicas e métodos científicos, por meio do envolvimento com as atividades de pesquisa;
- Compreender teoria e método como elementos inerentes à pesquisa científica;
- Fomentar práticas de iniciação científica, quando for o caso, à luz de experiências advindas através das Atividades Complementares, das Atividades de Extensão, do Estágio Curricular Supervisionado, da Pedagogia de Projetos, do Trabalho de Conclusão de Curso ou de outros componentes curriculares dos cursos de graduação;
- Propiciar atividades de iniciação científica buscando articulação com agentes fomentadores em nível público nas esferas federal (CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – e CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico) e estadual (FAPESP – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo);
- Estimular o incremento da produção científica pela divulgação dos resultados obtidos pela pesquisa;
- Formar profissionais qualificados para atuarem no mercado de trabalho e nos diversos setores da sociedade.

## **I. INFORMAÇÕES SOBRE O EVENTO**

- **Comissão organizadora:** composta por um coordenador geral, por docentes por discentes e membros do setor administrativo.

- **Comissão de avaliação dos resumos:**

Composta por, ao menos, três professores de cada curso. Os docentes seguirão o guia de avaliação dos resumos submetidos ao evento nas fases de pré-seleção, como também de avaliação final no dia da apresentação presencial, compondo a nota final. Em caso de empate, serão considerados os seguintes critérios para desempate:

- Mérito científico-tecnológico do projeto (coerência dos objetivos, originalidade, adequação metodológica, relevância dos resultados, viabilidade de execução);
- Potencial do projeto em gerar produto e contribuir para aprendizagem e desenvolvimento humano e social, associado ao fator custo-benefício.

As pontuações não serão divulgadas. Apenas a relação dos resumos aprovados e dos três primeiros trabalhos de cada curso ao final do evento, durante a premiação.

- **Professores-orientadores:** docentes do Ensino Superior convidados pelos alunos ou voluntários para orientação na confecção dos resumos a serem submetidos. Cada professor poderá orientar até **oito** resumos.

- **Inscrições:** o Simpósio será aberto ao público externo, com convite extensivo a quatro Instituições de Educação Superior:

- Centro Universitário Salesiano de São Paulo – UNISAL, Lorena;
- Centro Universitário Teresa D'Ávila – UNIFATEA, Lorena;
- Faculdade Dehoniana, Taubaté, e
- FATEC Prof. Waldomiro May, Cruzeiro.

As inscrições contemplarão as seguintes modalidades:

- Participação;
- Participação e submissão de resumos.

Poderão se inscrever no 6º. Simpósio de Iniciação Científica:

- Alunos matriculados nos cursos de graduação da Faculdade Canção Nova;
- Alunos matriculados no curso técnico de Rádio e TV do Instituto Canção Nova;
- Alunos matriculados nos cursos de graduação Administração, Jornalismo e Rádio, TV e Internet da UNIFATEA;
- Alunos matriculados nos cursos de graduação Administração e Filosofia do UNISAL;

- Alunos matriculados nos cursos de graduação, Administração, Filosofia e Teologia da Faculdade Dehoniana;
- Alunos matriculados nos cursos de graduação da FATEC Prof. Waldomiro May, e
- Egressos dos cursos de graduação e dos cursos de pós-graduação da Faculdade Canção Nova.

Para participantes externos a Declaração de Matrícula emitida pela Instituição de Ensino deverá ser apresentada no dia do evento no ato do credenciamento.

**Datas, Prazos e Procedimentos:** inscrições de alunos e respectivos resumos científicos acontecerão de **13 de maio até 24 de junho**. Todas as inscrições devem ser feitas individualmente acessando o Google Formulários pelo link: <https://forms.gle/3AqxQLvjJY124VxQ8>. Todos os alunos deverão se inscrever no Google Formulários, mesmo se forem participantes sem a submissão de trabalhos. A inscrição é individual. Cada aluno deverá preencher, sempre individualmente, o formulário de inscrição no link acima. Os resumos científicos devem ser submetidos em formato .doc anexando o arquivo para o email <[sic@fcn.edu.br](mailto:sic@fcn.edu.br)>. Não há limite para o número de resumos enviados pelo autor.

Não é possível reenviar e enviar resumo após término do período de inscrição.

Após a submissão dos resumos, a Comissão de Avaliação fará a pré-seleção dos mesmos. Os resumos aprovados serão divulgados em **12 de agosto** para apresentação oral no Simpósio no dia **24 de agosto** por meio de pôster em arquivo com extensão .ppt. A confecção do pôster é de responsabilidade dos autores.

Se o **trabalho for em grupo** um único aluno autor (apenas um) ficará responsável pelo envio do resumo ao email <[sic@fcn.edu.br](mailto:sic@fcn.edu.br)>. Os demais autores estarão identificados no próprio resumo no item “afiliações”.

Os trabalhos poderão ser **aprovados** ou **reprovados**. Os trabalhos aprovados serão divulgados no dia 12/08 e publicados nos *Anais* do evento.

**Taxa de inscrição:** será cobrada uma taxa de R\$ 20,00 (vinte reais) para o público externo a ser paga no dia do evento, no ato do credenciamento e entrega dos crachás.

**Trabalhos: apenas alunos podem ser autores de trabalhos.** Um único autor ficará responsável pelo envio do resumo ao email do evento <[sic@fcn.edu.br](mailto:sic@fcn.edu.br)>. Cada trabalho poderá ter, no máximo, **oito autores**. Deve haver, obrigatoriamente, **um professor-orientador** para cada trabalho inscrito. Um mesmo professor pode estar vinculado a mais de um resumo. Cada professor poderá orientar **até oito** trabalhos.

Poderão participar, na condição de colaboradores, pessoas físicas, empresas ou instituições que possibilitaram a realização do projeto ou de suas etapas.

Os trabalhos aprovados serão submetidos à apresentação oral no Simpósio de Iniciação Científica por meio de pôster. A confecção do pôster é de responsabilidade dos autores. Será seguido um padrão para a confecção dos resumos científicos e dos pôsteres. Os arquivos editáveis com os modelos de ambos estarão disponíveis no endereço <http://extensao.fcn.edu.br>. **Não serão aceitos trabalhos fora das normas estabelecidas neste documento.** Serão aceitos trabalhos em duas categorias: **concluído** (resultados finais) e **em andamento** (resultados preliminares). Os trabalhos submetidos serão avaliados em duas etapas. A primeira, chamada de pré-seleção, avaliará o resumo escrito. Se aprovados, estarão classificados para a etapa de apresentação presencial no dia do evento, por meio de pôster, quando serão novamente avaliados para composição da nota final. As notas dos trabalhos não serão divulgadas, apenas a classificação dos três primeiros trabalhos de cada curso. Os melhores trabalhos serão anunciados e premiados no encerramento do evento.

**Certificados:** serão confeccionados certificados digitais para as seguintes categorias de participação no evento:

- Autor de trabalho (constando o título do mesmo);
- Comissão de avaliação dos trabalhos (com especificação do curso);
- Comissão organizadora;
- Participante;
- Professor-orientador.

## **II. CONFECÇÃO DO RESUMO CIENTÍFICO**

O arquivo editável com o modelo e formatação padrão do resumo se encontra disponível no endereço <http://extensao.fcn.edu.br> destacando-se os seguintes aspectos do arquivo:

- Formato **.doc**;
- Máximo de **02 mb** (megabytes);
- Máximo **três páginas de texto**;

- Poderão ser incluídos até **três elementos gráficos** (figuras, fotos, gráficos, ilustrações, quadros, tabelas) compondo a **quarta página** do resumo. Os elementos gráficos devem ser numerados (Figura 1; Tabela 1, Gráfico 1...) na ordem em que aparecem no texto. Logo abaixo da ilustração, deve ser colocada a descrição;
- Formato em papel A4 (210 x 297 mm), fonte Times New Roman 10, normal, espaço simples; margens superior, inferior, esquerda e direita de 3,5; 2,5; 3,5 e 2,5, respectivamente.

### **Estrutura Geral**

**\*Concluído:** o resumo deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Afiliações, Resumo, Palavras-chave, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Discussão, Considerações Finais, Agradecimentos (opcional) e Referências.

**\*Em Andamento:** o resumo deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Afiliações, Resumo, Palavras-chave, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados Preliminares, Agradecimentos (opcional) e Referências.

**Título:** devem ser precisos e informativos, contendo, no máximo, **250 caracteres (incluindo espaços)**. Digitá-los em negrito e centralizado. Os títulos não devem conter ponto final. Quando necessário, indicar a entidade financiadora da pesquisa como primeira chamada numerada, ao final do título. Deixar uma linha em branco após o título.

**Autores:** listar até **oito autores**. O último autor deverá ser, necessariamente, o professor-orientador. A primeira letra de cada nome/sobrenome deve ser maiúscula. Devem ser listados com o nome completo (Ex.: Fulano Beltrano da Silva). Os nomes dos autores deverão ser separados por vírgula, centralizado e em negrito, com chamadas de rodapé numeradas e em sobrescrito. Informar o endereço eletrônico somente do discente responsável pelo artigo. Incluir as afiliações, mediante chamadas numeradas sequencialmente, em algarismos arábicos, após o último sobrenome de cada autor. Deixar uma linha em branco após os autores.

**Afiliações:** devem ser escritas na fonte Times New Roman, tamanho 8. Serão incluídas, logo após os autores, e deverão obedecer a mesma sequência das chamadas feitas nos nomes dos autores. Poderá conter o curso do discente, titulação e cargo do professor-orientador e endereço eletrônico de cada um dos autores. Incluir uma afiliação por linha, sendo aceitas, no máximo, dez. Deixar uma linha em branco após as afiliações.

**Resumo:** deve conter, no máximo, 1.500 caracteres (incluindo espaços). Redigir o resumo de forma direta e, preferencialmente, no pretérito perfeito. Devem ser informativos, com cerca de 1/3 do texto referindo-se a introdução, material e métodos e os 2/3 restantes a resultados e considerações finais, sem equações, citação bibliográfica, abreviação não definida. É importante apresentar as considerações finais para os trabalhos inseridos na categoria concluídos; nomear toda metodologia, incluir conceitos novos, conclusões e/ou recomendações práticas, caso pertinente. O texto deve ser justificado e digitado em parágrafo único e espaço simples começando por **Resumo:** seguido de dois pontos, iniciado junto à margem esquerda.

**Palavras-chave:** registrar **até seis** palavras-chave. Devem ser apresentadas em ordem alfabética, separadas por vírgulas, após o Resumo. Devem ser digitadas em letras minúsculas, com alinhamento justificado. Não devem conter ponto final. Os termos devem permitir a recuperação do trabalho num banco de dados da área pertinente. Não utilizar termos citados no título, pois estes serão automaticamente indexados. Deixar uma linha em branco após Palavras-chave.

### **Texto Principal**

**Introdução:** o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Apresentar um rápido histórico do tema, evidenciando o problema que foi pesquisado após enfatizar os motivos da pesquisa. Deixar uma linha em branco após a Introdução.

**Objetivos:** o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Descrever os objetivos do projeto, trabalho ou pesquisa. Deixar uma linha em branco após o item.

**Metodologia:** O título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Deixar uma linha em branco após o item.

**Resultados e Discussão (trabalho concluído) e Resultados Preliminares (trabalho em andamento):** o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Destacar os principais resultados, fazendo as chamadas pertinentes para os elementos gráficos (ex.: tabelas, figuras, fotos). Deixar uma linha em branco após o item resultados e discussão. Quando apropriado, apresentar análise estatística dos dados. Analisar criticamente os resultados e evitar excesso de comparações com a literatura.

**Considerações Finais:** o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Apresentar as principais conclusões em frases curtas, separadas por parágrafos. Não usar esta seção para sumarizar os resultados (o que já foi feito no Resumo), mas destacar o progresso e as aplicações que o trabalho propicia. Enfatizar as limitações que persistem apresentando, sempre que apropriado, sugestões para trabalhos futuros. Deixar uma linha em branco após o item. Devem explicar claramente, sem abreviações, acrônimos ou citações, o que os resultados da pesquisa concluem para a ciência e sociedade.

**Agradecimentos:** este tópico é optativo. O título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha em branco separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda.

**Referências:** as citações de autores no texto devem ser em letras minúsculas, seguidas do ano da publicação. Quando houver dois autores, usar **e**; no caso de três ou mais autores citar apenas o sobrenome do primeiro autor, seguido de et al.

Exemplos:

- "Os resultados de Fulano (2013)";
- "Esta técnica tem sido muito eficiente, segundo Fulano e Beltrano (2013)";
- Resultados em condições controladas (Sicrano, 2006; Fulano et al., 2010; Sicrano e Beltrano, 2014)".

Para padronização das citações são adotadas as normas da ABNT. Poderá ser consultado o *Guia para Elaboração de Trabalhos Acadêmicos da Faculdade Canção Nova* disponível no endereço <https://extensao.fcn.edu.br/publicacoes/>.

### **III. CONFECÇÃO DO PÔSTER**

O arquivo editável com o modelo e formatação padrão do pôster se encontra disponível no endereço <http://extensao.fcn.edu.br>.

- O conteúdo do pôster deve ser fiel ao do resumo científico, podendo excluir as Referências se houver limitação de espaço para inserir elementos gráficos extras;
- Cada pôster deverá ter 0,90 m de largura por 1,20 m de comprimento;
- Poderão ser incluídos **até cinco elementos gráficos** (tabelas, figuras, quadros, gráficos, fotos, ilustrações).
- Estrutura geral:

\***Concluído:** o pôster deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Informações sobre os autores, Resumo, Palavras-chave, Introdução, Objetivos,



Metodologia, Resultados e Discussão, Considerações Finais e Agradecimentos (opcional), Referências (opcional para o pôster);

**\*Em Andamento:** o pôster deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Informações sobre os autores, Resumo, Palavras-chave, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados Preliminares, Agradecimentos (opcional) e Referências (opcional para o pôster).

#### **IV. GUIA PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS** (Para professores e orientadores)

**Pré-seleção:** as notas atribuídas para cada item variam de 1 a 5 e serão avaliados da seguinte maneira:

- Clareza e abrangência do título;
- Clareza dos objetivos;
- Adequação da metodologia;
- Consistência dos resultados e das considerações finais;
- Pertinência e atualização das fontes consultadas;
- Coerência e articulação entre os itens do texto;
- Uso correto da linguagem científica;
- Relevância do trabalho;
- Aplicabilidade dos resultados.

**Apresentação presencial: pôster:** as notas atribuídas para cada item variam de 1 a 5 e serão avaliados da seguinte maneira:

- Apresentação visual;
- Presença e participação dos autores;
- Domínio do conteúdo;
- Relação do resumo científico com a apresentação em pôster;
- Objetividade e clareza na apresentação;
- Determinação nas respostas às possíveis questões formuladas pela Comissão de Avaliação.

Critérios para desempate:

- Mérito científico-tecnológico do projeto (coerência dos objetivos e metas, originalidade, adequação metodológica, relevância dos resultados, viabilidade de execução);
- Potencial do projeto em gerar produto e contribuir para aprendizagem e desenvolvimento humano e social, associado ao fator custo-benefício.