

## **REGULAMENTO**

### **V SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

**Cachoeira Paulista - SP**

**Mai de 2018**

## V SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

O V Simpósio de Iniciação Científica (SIC) é uma iniciativa da Faculdade Canção Nova e tem como objetivo geral divulgar os resultados de trabalhos desenvolvidos pelos alunos dos cursos de graduação, pós-graduação e curso técnico, proporcionando visibilidade e valor acadêmico às atividades.

O Programa de Iniciação Científica da Faculdade Canção Nova está estruturado com os seguintes objetivos:

- a) Trabalhar o conhecimento como fator de emancipação do homem, instrumento de responsabilização social e de sustentabilidade ambiental;
- b) Subsidiar o início do discente na carreira acadêmica, incentivando continuidade de estudos nos níveis: Especialização, Mestrado e Doutorado;
- c) Estimular a participação dos acadêmicos de graduação nas atividades de pesquisa, visando à formação de recursos humanos para este fim;
- d) Proporcionar ao acadêmico, orientado por pesquisador qualificado, a aprendizagem de técnicas e métodos científicos, por meio do envolvimento com as atividades de pesquisa;
- e) Compreender teoria e método como elementos inerentes à pesquisa científica;
- f) Fomentar práticas de iniciação científica, quando for o caso, à luz de experiências advindas através do Trabalho de Conclusão de Curso, do Estágio Curricular Supervisionado, da Pedagogia de Projetos, Atividades Complementares ou de outros componentes curriculares dos cursos de graduação;
- g) Propiciar atividades de iniciação científica buscando articulação com agentes fomentadores em nível público nas esferas federal (CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – e CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico) e estadual (FAPESP – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo);
- h) Estimular o incremento da produção científica pela divulgação dos resultados obtidos pela pesquisa;
- i) Formar profissionais cada vez mais qualificados para atuarem no mercado de trabalho e nos diversos setores da sociedade.

## ESTRUTURA GERAL DO SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

### - Comissão organizadora:

Composta por um(a) coordenador(a) geral e por docentes escolhidos pelo coordenador geral para atuarem como coordenadores representantes de cada curso da Faculdade Canção Nova.

### - Comissão de apoio:

Composta por discentes e membros dos setores administrativos que dão suporte às diversas atividades presentes no evento.

### - Comissão de avaliação dos trabalhos inscritos:

Composta por, pelo menos, três professores de cada curso. Os docentes seguirão o guia de avaliação dos trabalhos submetidos ao evento nas fases de pré-seleção, como também de avaliação final no dia da apresentação presencial, compondo a nota final. Em caso de empate, serão considerados os seguintes critérios para desempate:

- Mérito científico-tecnológico do projeto (coerência dos objetivos e metas, originalidade, adequação metodológica, relevância dos resultados, viabilidade de execução);
- Potencial do projeto em gerar produto e contribuir para aprendizagem e desenvolvimento humano e social, associado ao fator custo-benefício.

As pontuações não serão divulgadas. Apenas a relação dos trabalhos aprovados e dos três primeiros trabalhos de cada curso ao final do evento, durante a premiação.

### - Professores-orientadores:

Serão os professores do Ensino Superior convidados pelos alunos ou voluntários em ajudá-los na confecção dos trabalhos a serem submetidos. Cada professor poderá orientar até **oito** trabalhos.

### - Inscrições:

Na quinta edição do evento, o Simpósio será aberto ao público externo, com convite extensivo a duas Instituições de Ensino Superior da região: Centro Universitário Salesiano de São Paulo – Unisal Lorena e Centro Universitário Teresa D'Ávila – Unifatea. A iniciativa visa proporcionar uma experiência entre as três Instituições da região que possuem matriz Salesiana.

O evento será aberto a toda comunidade acadêmica e aos missionários e colaboradores da Fundação João Paulo II na condição de ouvintes.

As inscrições contemplarão as seguintes modalidades:

- participação;
- participação e submissão de trabalhos.

Poderão se inscrever no V Simpósio de Iniciação Científica da Faculdade Canção Nova:

- alunos matriculados nos cursos de graduação e pós-graduação da Faculdade Canção Nova;
- alunos matriculados no curso técnico de Rádio e TV do Instituto Canção Nova;
- alunos matriculados nos cursos de Administração, Jornalismo e Rádio, TV e Internet da Unifatea;
- alunos matriculados nos cursos de Administração e Filosofia do Unisal-Lorena;
- ex-alunos dos cursos de graduação da Faculdade Canção Nova.

A declaração de matrícula emitida pela Instituição de Ensino deverá ser apresentada no dia do evento, no ato do credenciamento e entrega dos crachás.

As inscrições dos alunos (autores ou não de trabalhos) e seus respectivos resumos científicos acontecerão de **15 a 21 de maio de 2018**. Todos os alunos deverão se inscrever, mesmo se forem apenas participantes, sem a submissão de trabalhos.

Após a submissão dos resumos, a Comissão de Avaliação fará a pré-seleção dos mesmos. Os trabalhos aprovados serão divulgados até **6 de junho**, para a exposição no Simpósio no dia **23 de junho** por meio de pôster. A confecção do pôster é de responsabilidade dos autores.

As inscrições serão realizadas através do endereço <http://extensao.fcn.edu.br>. A inscrição é **individual**. Cada aluno deverá preencher o formulário de inscrição no site. Os resumos científicos devem ser submetidos em formato **.doc** no endereço acima por meio de upload do arquivo. Não há limite para o número de trabalhos enviados por autor.

No ato da inscrição, o autor deverá escolher a categoria do trabalho: **Concluído** ou **Em Andamento**. Se o **trabalho for em grupo**, um único aluno autor (e apenas um) ficará responsável pela inscrição/submissão do trabalho no sistema com a indicação dos demais co-autores, título do trabalho e professor-orientador. Os alunos co-autores devem fazer apenas a inscrição individual como participantes.

**Não é possível cadastrar outros autores, alterar dados já cadastrados ou enviar o trabalho após finalizada a inscrição.**

Os trabalhos poderão ser **aprovados, aprovados com correções ou reprovados**. Se aprovados com correções, os mesmos serão devolvidos aos respectivos autores para realização das correções apontadas pela Comissão de Avaliação. A data final para reenvio do trabalho final corrigido é **11 de junho**. Todos os trabalhos aprovados serão publicados nos *Anais* do evento, com ISBN.

- Taxa de inscrição:

Será cobrada uma taxa de R\$ 20,00 (vinte reais), para o público externo à Faculdade Canção Nova, a ser paga no dia do evento, no ato do credenciamento e entrega dos crachás.

- Trabalhos:

**Apenas alunos podem ser autores de trabalhos.** Um único autor ficará responsável pela inscrição do trabalho no evento. Cada trabalho poderá ter, no máximo, **oito autores**. Deve haver, necessariamente, **um professor-orientador** para cada trabalho inscrito, sendo este, o último autor listado. Um mesmo professor pode estar vinculado a mais de um trabalho no Simpósio. Cada professor poderá orientar **até oito** trabalhos.

Poderão participar, na condição de colaboradores, pessoas físicas, empresas ou instituições que possibilitaram a realização do projeto ou de suas etapas.

Os trabalhos aprovados serão submetidos à exposição no Simpósio de Iniciação Científica, por meio de apresentação em painel (pôster). A confecção do pôster é de responsabilidade dos autores.

Será seguido um padrão para a confecção dos resumos científicos e pôsteres. Os arquivos editáveis com os modelos de ambos estarão disponíveis no endereço <http://extensao.fcn.edu.br>. **Não serão aceitos trabalhos fora das normas estabelecidas neste Regulamento.**

Serão aceitos trabalhos em duas categorias: **concluído** (resultados finais) e **em andamento** (resultados preliminares). Os trabalhos submetidos serão avaliados em duas etapas. A primeira, chamada de pré-seleção, avaliará o trabalho escrito. Se aprovados, estarão classificados para a etapa de apresentação presencial no dia do evento, por meio

de pôster, quando serão novamente avaliados para composição da nota final. As notas dos trabalhos não serão divulgadas, apenas a classificação dos três primeiros trabalhos de cada curso. Os melhores trabalhos serão anunciados e premiados no encerramento do evento. Todos os trabalhos aprovados serão publicados nos *Anais* do Simpósio, com ISBN.

Os trabalhos vencedores, sendo um de cada curso, terão ainda sua divulgação e exposição no Portal da Faculdade Canção Nova e demais canais de comunicação da Faculdade. O Núcleo de Comunicação estará empenhado na cobertura do evento para posteriores edições de matérias no Portal, como também disponibilizando o conteúdo para os meios de comunicação da Mantenedora.

- Certificados:

Serão confeccionados os certificados digitais para as seguintes categorias de participação no evento:

- Participante;
- Autor de trabalho (constando o título do mesmo);
- Professor-orientador;
- Comissão organizadora;
- Comissão de avaliação dos trabalhos (com especificação do curso).

## ESPECIFICAÇÕES PARA CONFEÇÃO DO RESUMO CIENTÍFICO

O arquivo editável com o modelo e formatação padrão do resumo se encontra disponível no endereço <http://extensao.fcn.edu.br>

- Arquivo em formato .doc
- Tamanho máximo de 2 mb;
- Arquivo deverá conter no máximo **três páginas de texto**;
- Poderão ser incluídos até **três elementos gráficos** (tabelas, figuras, quadros, gráficos, fotos, ilustrações), compondo a **quarta página** do resumo. Os elementos gráficos devem ser numerados (Figura 1; Tabela 1, Gráfico 1...) na ordem em que aparecem no texto. Logo abaixo da ilustração, deve ser colocada a descrição;
- Formato em papel A4 (210 x 297 mm), Fonte Times New Roman 10, normal, espaço simples; margens superior, inferior, esquerda e direita de 3,5; 2,5; 3,5 e 2,5, respectivamente.

### Estrutura geral:

**\*categoria Concluído:** o resumo deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Afiliações, Resumo, Palavras-Chave, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Discussão, Considerações finais, Agradecimentos (opcional) e Referências.

**\*categoria Em Andamento:** o resumo deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Afiliações, Resumo, Palavras-Chave, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados Preliminares, Agradecimentos (opcional) e Referências.

- **Título:** devem ser precisos e informativos, contendo, no máximo, **250 caracteres (incluindo espaços)**. Digitá-los em negrito e centralizado. Os títulos não devem conter ponto final. Quando necessário, indicar a entidade financiadora da pesquisa como primeira chamada numerada, ao final do título. Deixar uma linha em branco após o título.
- **Autores:** listar até **oito autores**. O último autor deverá ser, necessariamente, o professor-orientador. A primeira letra de cada nome/sobrenome deve ser maiúscula. Devem ser listados com o nome completo (Ex.: Fulano Beltrano da Silva). Os nomes dos autores deverão ser separados por vírgula, centralizado e em negrito, com chamadas de rodapé numeradas e em sobrescrito. Informar o endereço eletrônico somente do discente responsável pelo artigo. Incluir as afiliações, mediante chamadas numeradas

sequencialmente, em algarismos arábicos, após o último sobrenome de cada autor. Deixar uma linha em branco após os autores.

- **Afiliações**: devem ser escritas na fonte Times New Roman, tamanho 8. Serão incluídas, logo após os autores, e deverão obedecer a mesma sequência das chamadas feitas nos nomes dos autores. Poderá conter o curso do discente, titulação e cargo do professor-orientador e endereço eletrônico de cada um dos autores. Incluir uma afiliação por linha, sendo aceitas, no máximo, dez. Deixar uma linha em branco após as afiliações.

- **Resumo**: deve conter, no máximo, 1.500 caracteres (incluindo espaços). Redigir o resumo de forma direta e, preferencialmente, no pretérito perfeito. Devem ser informativos, com cerca de 1/3 do texto referindo-se a introdução, material e métodos e os 2/3 restantes a resultados e considerações finais, sem equações, citação bibliográfica, abreviação não definida. É importante apresentar os resultados principais, para os trabalhos inseridos na categoria concluídos, nomear toda metodologia, incluir conceitos novos, conclusões e/ou recomendações práticas, caso pertinente. O texto deve ser justificado e digitado em parágrafo único e espaço simples começando por **Resumo**: seguido de dois pontos, iniciado junto à margem esquerda.

- **Palavras-chave**: registrar **até seis** palavras-chave. Devem ser apresentadas em ordem alfabética, separadas por vírgulas, após o Resumo. Devem ser digitadas em letras minúsculas, com alinhamento justificado. Não devem conter ponto final. Os termos devem permitir a recuperação do trabalho num banco de dados da área pertinente. Não utilizar termos citados no título, pois estes serão automaticamente indexados. Deixar uma linha em branco após Palavras-chave.

Texto principal

- **Introdução**: o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Apresentar um rápido histórico do tema, evidenciando o problema que foi pesquisado. Depois de enfatizar os motivos da pesquisa. Deixar uma linha em branco após a introdução.

- **Objetivos**: o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Descrever os objetivos do projeto, trabalho ou pesquisa. Deixar uma linha em branco após o item.

- **Metodologia**: O título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Deixar uma linha em branco após o item.

- **Resultados e Discussão (trabalho concluído) e Resultados Preliminares (trabalho em andamento):** o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Destacar os principais resultados, fazendo as chamadas pertinentes para os elementos gráficos (ex.: tabelas, figuras, fotos). Deixar uma linha em branco após o item resultados e discussão. Quando apropriado, apresentar análise estatística dos dados. Analisar criticamente os resultados ante o conhecimento atual, evitar excesso de comparações com a literatura. Caso seja pertinente, apontar as áreas onde, após a realização do trabalho, o conhecimento permanece limitado, apresentando, então, sugestões para trabalhos futuros.

- **Considerações finais:** o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Apresentar as principais conclusões em frases curtas, separadas por parágrafos. Não usar esta seção para sumarizar os resultados (o que já foi feito no Resumo), mas destacar o progresso e as aplicações que o trabalho propicia. Enfatizar as limitações que persistem, apresentando, sempre que apropriado, sugestões para trabalhos futuros. Deixar uma linha em branco após o item. Devem explicar claramente, sem abreviações, acrônimos ou citações, o que os resultados da pesquisa concluem para a ciência e sociedade.

- **Agradecimentos:** este tópico é optativo. O título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar linha em branco separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Apresentar os principais agradecimentos.

- **Referências:** as citações de autores no texto devem ser em letras minúsculas, seguidas do ano da publicação. Quando houver dois autores, usar e e, no caso de três ou mais autores, citar apenas o sobrenome do primeiro autor, seguido de et al. Exemplos: "Os resultados de Fulano (2013)"; "Esta técnica tem sido muito eficiente, segundo Fulano e Beltrano (2013)"; Resultados em condições controladas (Sicrano, 2006; Fulano et al., 2010; Sicrano e Beltrano, 2014)". Para padronização das citações, serão adotadas as normas da ABNT e poderá ser consultado também o "Guia para elaboração de trabalhos acadêmicos" da Faculdade Canção Nova, disponível no endereço <https://extensao.fcn.edu.br/publicacoes/>.

## ESPECIFICAÇÕES PARA CONFEÇÃO DO PÔSTER

O arquivo editável com o modelo e formatação padrão do pôster se encontra disponível no endereço <http://extensao.fcn.edu.br>

- O conteúdo do pôster deve ser fiel ao do resumo científico, podendo excluir as Referências, se houver limitação de espaço para inserir elementos gráficos extras;
- Cada pôster deverá ter 0,90 m de largura por 1,20 m de comprimento;
- Poderão ser incluídos **até cinco elementos gráficos** (tabelas, figuras, quadros, gráficos, fotos, ilustrações).
- Estrutura geral:

\***categoria Concluído**: o pôster deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Informações sobre os autores, Resumo, Palavras-Chave, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Discussão, Considerações finais e Agradecimentos (opcional), Referências (opcional para o pôster);

\***categoria Em Andamento**: o pôster deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem: Título, Autores, Informações sobre os autores, Resumo, Palavras-Chave, Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados Preliminares, Agradecimentos (opcional) e Referências (opcional para o pôster).

## GUIA PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS (Para professores e orientadores)

**Pré-seleção:** as notas atribuídas para cada item variam de 1 a 5 e serão avaliados da seguinte maneira:

- clareza e abrangência do título;
- clareza dos objetivos;
- adequação da metodologia;
- consistência dos resultados e das considerações finais;
- pertinência e atualização das fontes consultadas;
- coerência e articulação entre os itens do texto;
- uso correto da linguagem científica;
- relevância do trabalho;
- aplicabilidade dos resultados.

**Apresentação presencial: pôster:** as notas atribuídas para cada item variam de 1 a 5 e serão avaliados da seguinte maneira:

- apresentação visual;
- presença e participação dos autores;
- domínio do conteúdo;
- relação do resumo científico com a apresentação em pôster;
- objetividade e clareza na apresentação;
- determinação nas respostas às possíveis questões formuladas pela Comissão de Avaliação.

Critérios para desempate:

- Mérito científico-tecnológico do projeto (coerência dos objetivos e metas, originalidade, adequação metodológica, relevância dos resultados, viabilidade de execução);
- Potencial do projeto em gerar produto e contribuir para aprendizagem e desenvolvimento humano e social, associado ao fator custo-benefício.