

### 7º. SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

## **NORMAS E PROCEDIMENTOS**

Cachoeira Paulista-SP Maio de 2022



### 1. APRESENTAÇÃO

O Simpósio de Iniciação Científica (SIC) é uma iniciativa da Faculdade Canção Nova para divulgar trabalhos desenvolvidos pelos discentes e egressos de graduação e pós-graduação dos cursos da Instituição.

As políticas e práticas de Iniciação Científica da Faculdade Canção Nova estão estruturadas conforme os seguintes princípios:

- Abordagem do conhecimento como fator de emancipação do homem e como instrumento de responsabilização social e de sustentabilidade ambiental;
- Articulação de problemas científicos como um problema do conhecimento, ou seja, como um problema inerente à área de estudo;
- Fomento de práticas de iniciação científica, conforme cada caso, à luz de processos inerentes ao Estágio Curricular Supervisionado, ao Trabalho de Conclusão de Curso ou a outros componentes curriculares dos cursos de graduação;
- Entendimento da iniciação científica como reforço de ações de ensino e de extensão;
- Incorporação de valor institucional e de valor social através do fomento e da prática da iniciação científica;
- Estímulo ao corpo discente no sentido da formação de profissionais com ética e com forte comprometimento social;
- Estímulo ao corpo discente na escrita acadêmica, na apresentação de considerações preliminares, na sistematização de ideias e de referenciais teóricos, assim como na síntese de observações e de experiências em âmbito de problemas do conhecimento;
- Prática da iniciação científica como incentivo ao discente pela carreira acadêmica, incentivando continuidade de estudos nos níveis: Especialização, Mestrado e Doutorado;
- Incorporação de recursos tecnológicos em consonância com metodologias de ensinoaprendizagem de acordo com o planejamento e com as possibilidades da Mantenedora;
- Entendimento da cultura e das expressões artísticas como manifestações centradas no cotidiano, respaldadas por experiências concretas de vida;
- Incorporação da cultura e das expressões artísticas como veículos de transmissão do conhecimento científico e da realidade social;
- Favorecimento da divulgação de trabalhos de iniciação científica, incorporando recursos tecnológicos para disseminação do conhecimento germinado e florescido no ambiente acadêmico como devolutiva engajada e consciente à sociedade envoltória.



### 2. INFORMAÇÕES GERAIS

- Comissão organizadora: composta por coordenador geral, docentes, discentes e membros do setor administrativo.
- Comissão de avaliação dos resumos expandidos:

Composta por docentes em atividade em cursos de graduação. Os docentes seguem o guia de avaliação dos resumos expandidos submetidos ao evento nas fases de pré-seleção, como também de avaliação final no dia da apresentação presencial, compondo a nota final. Em caso de empate, são considerados os seguintes critérios para desempate:

- Mérito científico-tecnológico do trabalho (coerência dos objetivos, originalidade, adequação metodológica, relevância dos resultados, viabilidade de execução);
- Potencial do trabalho em gerar produto e contribuir para aprendizagem e desenvolvimento humano e social.

As pontuações não são divulgadas, apenas a relação dos resumos expandidos aprovados e dos trabalhos de cada curso premiados ao final do evento.

- **Professores-orientadores**: docentes do Ensino Superior convidados pelos discentes para orientação na confecção dos resumos expandidos a serem submetidos.
- **Inscrições**: o Simpósio é aberto ao público externo, com convite extensivo às seguintes Instituições de Educação Superior:
  - Centro Universitário Salesiano de São Paulo UNISAL, Lorena;
  - Centro Universitário Teresa D'Ávila UNIFATEA, Lorena, e
  - Faculdade Dehoniana, Taubaté.

As inscrições contemplam as seguintes modalidades:

- Participação;
- Participação com submissão de resumos expandidos.



Podem se inscrever no 7º. Simpósio de Iniciação Científica:

- Matriculados nos cursos de graduação da Faculdade Canção Nova;
- Matriculados no curso técnico de Rádio e TV do Instituto Canção Nova;
- Matriculados nos cursos de graduação Administração, Jornalismo e Rádio, TV e Internet da UNIFATEA;
- Matriculados nos cursos de graduação Administração e Filosofia do UNISAL;
- Matriculados nos cursos de graduação Filosofia e Teologia da Faculdade Dehoniana, e
- Egressos dos cursos de graduação e dos cursos de pós-graduação da Faculdade Canção Nova.

PARA PARTICIPANTES EXTERNOS A DECLARAÇÃO DE MATRÍCULA EMITIDA PELA INSTITUIÇÃO DE ENSINO DEVER SER APRESENTADA NO CREDENCIAMENTO NO DIA DO EVENTO.



### 3. DATAS, PRAZOS E PROCEDIMENTOS

As inscrições, incluindo inscrições com submissão de resumos expandidos, acontecem de **09 de maio até 24 de junho**. Todas as inscrições devem ser feitas individualmente acessando o Google Formulários pelo link: <a href="https://forms.gle/DW9cTxnttKtyFC1X7">https://forms.gle/DW9cTxnttKtyFC1X7</a>. Todos os discentes devem se inscrever pelo Google Formulários mesmo se forem participantes sem a submissão de resumos expandidos. A inscrição é individual. Cada discente deve preencher, sempre individualmente, o formulário de inscrição no link acima.

## OS RESUMOS EXPANDIDOS DEVEM SER SUBMETIDOS EM FORMATO .DOC ANEXANDO O ARQUIVO NO LINK DO GOOGLE FORMULÁRIOS.

Não há limite para o número de resumos expandidos enviados pelo autor. Após a submissão dos resumos expandidos, a Comissão de Avaliação realiza a pré-seleção. Os resumos expandidos aprovados são divulgados em 15 de agosto para apresentação oral no Simpósio no dia 27 de agosto por meio de pôster em arquivo com extensão .ppt. A confecção do pôster em formato digital é de responsabilidade dos autores.

## NÃO É POSSÍVEL ENVIAR RESUMO EXPANDIDO APÓS TÉRMINO DO PERÍODO DE INSCRIÇÃO.

Se o **trabalho** for **em grupo** um único autor (apenas um) é responsável pelo envio do resumo expandido no Google Formulários. Os demais autores devem ser identificados no próprio resumo expandido no item *Afiliações*.

Os trabalhos podem ser **aprovados** ou **reprovados**. Os trabalhos aprovados são divulgados no dia **15 de agosto** e publicados nos *Anais* do evento.

**Taxa de inscrição**: é cobrada taxa de R\$ 20,00 (vinte reais) para o público externo a ser paga no dia do evento no ato do credenciamento e entrega dos crachás.

**Trabalhos**: apenas discentes podem ser autores de trabalhos. Um único autor é responsável pelo envio do resumo expandido no Google Formulários. Cada trabalho pode ter, no máximo, oito autores. Deve haver, obrigatoriamente, um professor-orientador para cada trabalho inscrito. Um mesmo professor pode estar vinculado a mais de um resumo expandido.



Os trabalhos aprovados são submetidos à apresentação oral no Simpósio de Iniciação Científica. Para cada resumo expandido os autores devem preparar um pôster em formato digital e enviar, ao email do evento, arquivo correspondente conforme modelo adotado. Não há necessidade de impressão do pôster. O arquivo editável com o modelo será disponibilizado oportunamente. **Não são aceitos trabalhos fora das normas estabelecidas neste documento**.

São aceitos trabalhos em duas categorias: **concluído** (resultados finais) e **em andamento** (resultados preliminares). Os trabalhos submetidos são avaliados em duas etapas. A primeira, préseleção, avalia o resumo expandido. Em caso de aprovação os resumos expandidos seguem para a etapa de apresentação presencial no dia do evento, por meio dos pôsteres, quando são novamente avaliados. As avaliações dos trabalhos não são divulgadas, apenas a classificação dos trabalhos premiados de cada curso. Os melhores trabalhos são anunciados e premiados no encerramento do evento.

**Certificados**: são confeccionados certificados digitais para as seguintes categorias de participação no evento:

- Autor de trabalho (constando o título do mesmo);
- Comissão de avaliação dos trabalhos (com especificação dos cursos de graduação);
- Comissão organizadora;
- Participante;
- Professor orientador.

7º. Simpósio de Iniciação Científica – Cronograma		
Etapa	Responsável	Data
Inscrições	Discentes	09 de maio a 24 de junho
Pré-seleção	Comissões de Avaliação	03 a 14 de agosto
Divulgação dos resumos aprovados	Diretoria Acadêmica / Núcleo de Comunicação	15 de agosto
Preparação dos pôsteres	Discentes	16 a 24 de agosto
7º. SIC (dia do evento)	Comunidade acadêmica	27 de agosto

# ATENDIMENTO, DÚVIDAS E ESCLARECIMENTOS PELO E-MAIL: SIC@FCN.EDU.BR



#### 4. RESUMO EXPANDIDO

O arquivo editável com o modelo e formatação padrão do resumo expandido está disponível no site **www.fcn.edu.br/blog/7o-simposio-de-iniciacao-cientifica/**, destacando-se os seguintes aspectos do arquivo:

- Formato .doc;
- Máximo de 02 mb (megabytes);
- Máximo três páginas de texto;
- Podem ser incluídos até três elementos gráficos (figuras, fotos, gráficos, ilustrações, quadros, tabelas) compondo a quarta página do resumo expandido. Os elementos gráficos devem ser numerados (Figura 1; Tabela 1, Gráfico 1...) na ordem em que aparecem no texto.
   Logo abaixo da ilustração, deve ser colocada a descrição;
- Formato em papel A4 (210 x 297 mm), fonte Times New Roman 10, normal, espaço simples; margem superior, inferior, esquerda e direita de 3,5; 2,5; 3,5 e 2,5, respectivamente.

### **Estrutura Geral**

\*Concluído: o resumo expandido deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem:

- Título;
- Autores:
- Afiliações;
- Resumo;
- Palavras-chave;
- Introdução;
- Objetivos;
- Metodologia;
- Resultados e Discussão:
- Considerações Finais;
- Agradecimentos (opcional) e
- Referências.

\*Em Andamento: o resumo expandido deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem:

- Título;
- Autores:
- Afiliações;
- Resumo;
- Palavras-chave;



- Introdução;
- Objetivos;
- Metodologia;
- Resultados Preliminares;
- · Agradecimentos (opcional) e
- Referências.

**Título:** devem ser precisos e informativos, contendo, no máximo, 250 caracteres (incluindo espaços) digitado em negrito e centralizado. Os títulos não devem conter ponto final. Deixar espaçamento (12 pt) após o *Título*.

**Autores**: listar até oito autores. O último autor deverá ser, necessariamente, o professor-orientador. A primeira letra de cada nome e sobrenome deve ser maiúscula. Devem ser listados com o nome completo (Ex.: Fulano Beltrano da Silva). Os nomes dos autores devem ser separados por vírgula, centralizado e em negrito, com chamadas de rodapé numeradas e em sobrescrito. Informar o endereço eletrônico somente do discente responsável pelo artigo. Incluir as afiliações, mediante chamadas numeradas sequencialmente, em algarismos arábicos, após o último sobrenome de cada autor. Deixar espaçamento (12 pt) após **Autores**.

**Afiliações**: devem ser escritas na fonte Times New Roman, tamanho 8. São incluídas logo após os autores e obedecem a mesma sequência das chamadas feitas nos nomes dos autores. Podem conter o curso do discente, titulação e cargo do professor-orientador e endereço eletrônico de cada um dos autores. Incluir uma afiliação por linha, sendo aceitas, no máximo, dez. Deixar espaçamento (12 pt) após **Afiliações**.

Resumo: deve conter, no máximo, 1.500 (mil e quinhentos) caracteres incluindo espaços. Redigir o resumo de forma direta e no pretérito perfeito. Devem ser informativos com cerca de 1/3 do texto referindo-se à introdução, material e métodos e os 2/3 restantes a resultados e considerações finais, sem equações, citação bibliográfica e abreviação não definida. É importante apresentar as considerações finais para os trabalhos inseridos na categoria concluídos; nomear toda metodologia, incluir conceitos novos, conclusões e recomendações práticas caso pertinente. O texto deve ser justificado e digitado em parágrafo único e espaço simples começando por **Resumo**: seguido de dois pontos, iniciado junto à margem esquerda. Deixar espaçamento (12 pt) após **Resumo**.

Palavras-chave: registrar até seis palavras-chave. Devem ser apresentadas em ordem alfabética, separadas por vírgulas, após o Resumo. Devem ser digitadas em letras minúsculas, com alinhamento justificado. Não devem conter ponto final. Os termos devem permitir a recuperação do trabalho num banco de dados da área pertinente. Deixar espaçamento (12 pt) após *Palavras-chave*.



### **Texto Principal**

**Introdução**: o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar espaço separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Apresentar um breve histórico do tema, evidenciando o problema que foi estudado após enfatizar os motivos da pesquisa. Deixar espaçamento (12 pt) após o item.

**Objetivos**: o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Descrever os objetivos do projeto, trabalho ou pesquisa. Deixar espaçamento (12 pt) após o item.

**Metodologia**: O título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar espaço separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Deixar espaçamento (12 pt) após o item.

Resultados e Discussão (trabalho concluído) e Resultados Preliminares (trabalho em andamento): o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar espaço separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Destacar os principais resultados, fazendo as chamadas pertinentes para os elementos gráficos (ex.: tabelas, figuras, fotos). Analisar criticamente os resultados e evitar excesso de comparações com a literatura. Deixar espaçamento (12 pt) após este item.

Considerações Finais: o título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar espaço separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Apresentar as principais conclusões em frases curtas, separadas por parágrafos. Destacar o progresso e as aplicações que o trabalho propicia. Enfatizar as limitações que persistem apresentando, sempre que apropriado, sugestões para trabalhos futuros. Devem explicar claramente, sem abreviações, acrônimos ou citações, o que os resultados da pesquisa concluem para a ciência e para a sociedade. Deixar espaçamento (12 pt) após este item.

**Agradecimentos**: este tópico é optativo. O título deste tópico deve estar em negrito e centralizado. Não deixar espaço separando o título do texto. Iniciar o texto deixando recuo de 1,0 cm da margem esquerda. Deixar espaçamento (12 pt) após este item.



**Referências**: para padronização das citações são adotadas as normas da ABNT NBR 6023:2018. Exemplos:

Citação de livro publicado por um autor:

LUCK, Heloisa. Liderança em gestão escolar. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

• Citação de livro publicado por dois autores:

GOMES, A. C.; VECHI, C. A. **Estática romântica**: textos doutrinários comentados. São Paulo: Atlas, 1992.

• Citação de capítulo de livro:

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2**: a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

• Citação de E-book publicado por um autor:

GODINHO, Thais. **Vida organizada**: como definir prioridades e transformar seus sonhos em objetivos. São Paulo: Gente, 2014. E-book.

Citação de Tese de Doutorado:

AGUIAR, André Andrade de. **Avaliação da microbiota bucal em pacientes sob uso crônico de penicilina e benzatina**. 2009. Tese (Doutorado em Cardiologia) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

• Citação de artigo científico publicado em periódico:

DOREA, R. D.; COSTA, J. N.; BATITA, J. M.; FERREIRA, M. M.; MENEZES, R. V.; SOUZA, T. S. Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. **Veterinária e Zootecnia**, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011. Supl. 3.

Citação de artigo científico publicado em periódico em meio eletrônico:

RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sociojurídica. **Dataveni**@, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: http://www.datavenia.inf.br/frame.artig.html. Acesso em: 10 set. 1998.



### 5. CONFECÇÃO DO PÔSTER

O arquivo editável com o modelo e formatação padrão será disponibilizado oportunamente.

- O conteúdo do pôster deve ser fiel ao do resumo expandido, podendo excluir as Referências se houver limitação de espaço para inserir elementos gráficos extras;
- Cada pôster deve ter 0,90 m de largura por 1,20 m de comprimento;
- Podem ser incluídos **até cinco elementos gráficos** (tabelas, figuras, quadros, gráficos, fotos, ilustrações).
- Estrutura geral:
- \* Concluído: o pôster deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem:
  - Título;
  - Autores;
  - Informações sobre os autores;
  - Resumo:
  - Palavras-chave:
  - Introdução;
  - Objetivos;
  - Metodologia;
  - Resultados e Discussão;
  - Considerações Finais, e
  - Agradecimentos (opcional), Referências (opcional para o pôster).
- \* Em Andamento: o pôster deve ser dividido em seções, em negrito, na seguinte ordem:
  - Título:
  - Autores:
  - Informações sobre os autores;
  - Resumo;
  - Palavras-chave;
  - Introdução;
  - Objetivos;
  - Metodologia;
  - Resultados Preliminares;
  - Agradecimentos (opcional), e
  - Referências (opcional para o pôster).



### 6. GUIA PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

**Pré-seleção:** as notas atribuídas para cada item variam de 01 – um – a 05 – cinco – e são avaliados conforme os seguintes critérios:

- Clareza e abrangência do título;
- Clareza dos objetivos;
- Adequação da metodologia;
- Consistência dos resultados e das considerações finais;
- Pertinência e atualização das fontes consultadas;
- Coerência e articulação entre os itens do texto;
- Uso correto da linguagem científica;
- Relevância do trabalho:
- Aplicabilidade dos resultados.

**Apresentação presencial – pôster:** as notas atribuídas para cada item variam de 01 – um – a 05 – cinco – e são avaliados conforme os seguintes critérios:

- Apresentação visual;
- Presença e participação dos autores;
- Domínio do conteúdo;
- Relação do resumo expandido com a apresentação dos pôsteres;
- Objetividade e clareza na apresentação;
- Determinação nas respostas às possíveis questões formuladas pela Comissão de Avaliação.

### Critérios para desempate:

- Mérito científico-tecnológico do trabalho (coerência dos objetivos e metas, originalidade, adequação metodológica, relevância dos resultados, viabilidade de execução);
- Potencial do trabalho em gerar produto e contribuir para aprendizagem e desenvolvimento humano e social, associado ao fator custo-benefício.