

SALMO 46- "Por entre aclamações..."

Solenidade da Ascensão do Senhor

Fábio Roniel

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Baixo, measures 1-4. The score is in 4/4 time and features the following lyrics: "Por en - tre'a-cla - mações Deusse'e - le - vou o Se-". The chords are Am, Bm7, Em, and C.

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Baixo, measures 5-8. The score is in 4/4 time and features the following lyrics: "nhor su-biu ao to - que da trom be - ta Por". The chords are Am, C, and D. The score includes first, second, and third endings.

10 Cmaj7 D D/E Em

Sop.

Po - vos to - dos do u - ni - ver - so, ba - tei pal - mas, gri-
 Po or en - tre a cla - mações Deus se'e - le-vo ou
 que e Deus é'o gran - de Rei de to - da'a ter - ra, ao

C.

Ten.

Bax.

14 Cmaj7 D Em

Sop.

tai a Deus a cla - mações de a - le - gri - a! Por-
 o Se-nhor su - biu ao to - que da trombe - ta. Sal-
 som da har - pa a com - pa - nhai os seus lou-vo - res!

C.

Ten.

Bax.

18 Cmaj7 D D/E Em

Sop. que su-bli - me é o Se-nhor, o Deus Al-tís - si-mo, o
 mo - di - ai - ao nos - so Deus ao som da har - pa, sal-
 De - eus rei - na so - bre to - das as na - çõ - ões. Es-

C.

Ten. 8

Bax.

22 Cmaj7 D D/E E

Sop. so - be-ra - no que do-mi - na to - da'a ter - ra. Por
 mo - di ai ao som da har - pa ao nos - so Re - ei! Por
 tá sen-ta - do no seu tro - no glo - ri - o - so. Por

C.

Ten. 8

Bax.