

# Vinde Espírito Santo

Juliana Moraes CN  
VERSÃO 1

Am Dm Em Em 1. Am

Voice

Soprano  
Vin - de Es-pí - ri - to Vin - de Es-pí - ri - to Vin - de Es-pí - ri - to San - to de Deus

Alto  
Vin - de ó Es - pí - ri - to Es - pí - ri - to - o San - to de Deus

Tenor  
8 Es - pí - ri - to - o San - to de Deus

Bass  
Es - pí - ri - to - o San - to de Deus

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five staves: Voice, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one flat (F major/D minor) and the time signature is 2/4. The first measure has a 2/4 time signature, the second and third measures have a 3/4 time signature, and the fourth measure has a 2/4 time signature. The lyrics are: 'Vin - de Es-pí - ri - to Vin - de Es-pí - ri - to Vin - de Es-pí - ri - to San - to de Deus' for Soprano; 'Vin - de ó Es - pí - ri - to Es - pí - ri - to - o San - to de Deus' for Alto; '8 Es - pí - ri - to - o San - to de Deus' for Tenor; and 'Es - pí - ri - to - o San - to de Deus' for Bass. Chords are indicated above the staves: Am, Dm, Em, Em, and 1. Am.

2. Am Em Am Em Am Em Am

Vo.  
5 O Es pí - ri - to do Se - nhor en - cheu o U - ni - ver - er - so A - le -

S.  
Deus O Es - pí - ri - to do Se - nho - o - or

A.  
Deus O Es - pí - ri - to do Se - nho - o - or

T.  
8 Deus o o o o o o o o o

B.  
Deus o o o o o o o o o

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features five staves: Vo., S., A., T., and B. The key signature is one flat and the time signature is 2/4. The first measure has a 2/4 time signature, and the subsequent measures have a 3/4 time signature. The lyrics are: '5 O Es pí - ri - to do Se - nhor en - cheu o U - ni - ver - er - so A - le -' for Vo.; 'Deus O Es - pí - ri - to do Se - nho - o - or' for S.; 'Deus O Es - pí - ri - to do Se - nho - o - or' for A.; '8 Deus o o o o o o o o o' for T.; and 'Deus o o o o o o o o o' for B. Chords are indicated above the staves: Am, Em, Am, Em, Am, Em, and Am.

10

F G Am Am Em

Vo. lu - u - u - ui - a e'abran-gen - do tu - do tem co - nhe - ci - men-to de tu -

S. A - le - lu - u - ui - a e'a-bran - gen - do

A. A - le - lu - u - ui - a e'a-bran-gen - do tu - do em co -

T. o o o

B. o o o

14

Dm Em F G Em Am F G Am

Vo. do o que diz a - le - lu - ia a - le - lu - ia a - le - lu - u - ia

S. tu - do a - a - le - lu - ia' a - le - e - lu - u - ia a - a - le - lu - u - u - ui - a

A. nhe - ci - men - to a - a - le - lu - ia' a - le - e - lui - a a - a - le - e - lu - u - ia

T. o o o o o A - le - lu - u - ia

B. o o o o A - le - lu - u - ia

Am Em Am Em Dm Em Em 1. Am

19

Vo. 

S. 
  
Vin - de Es-pí - ri - to Vin - de Es-pí - ri - to Vin - de Es-pí - ri - to San - to de Deus

A. 
  
Vin - de ó Es - pí - ri - to Es - pí - ri - to - o San - to de Deus

T. 
  
Es - pí - ri - to - o San - to de Deus

B. 
  
Es - pí - ri - to - o San - to de Deus

2. Am Am Em Am Em Am Em Am

23

Vo. 
  
Le-e van-ta-se Deus e se - jam dis-per-sos Se-eus i - ni - mi - gos A-le-

S. 
  
Deus Le-e van-ta-se De - e - e - e - eus

A. 
  
Deus Le-e van-ta-se De - e - e - e - eus

T. 
  
Deus o o o o o o o o o

B. 
  
Deus o o o o o o o o o

28

F G Am Am Em Dm Em

Vo. lu - u - u - ui a e fu-jam da Tu - a pre - sen - ça-os-que-o a-bor-re - cem a - le -

S. A-le-lu - u - ui a e fu - jam da Tu - a

A. A-le-lu - u - ui a e fu - jam da tu - a pre - sen - ça

T. o o o o o o o

B. o o o o o

33

F G Em Am F G Am

Vo. lu - ia a - le - lu - ia a - le - lu - u - ia

S. a - a - le - lu - ia'a - le - e - lu - u - ia a - a - le - lu - u - u - ui - a

A. a - a - le - lu - ia'a - le - e - lui - a a - a - le - e - lu - u - ia

T. o o A - le - lu - u - ia

B. o o A - le - lu - u - ia