

Venham para a ceia do Senhor

D. Carlos Alberto Navarro

Ir. Míria T. Kolling

F A7 Bb Bbm F

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Ve - nham, ve-nham to - dos pa-ra'a ce - ia do Se - nhor

Ve - nham, ve-nham to - dos pa-ra'a ce - ia do Se - nhor!

Ve - nham, ve-nham to - dos pa-ra'a ce - ia do Se - nhor!

Ve - nham, ve-nham to - dos pa-ra'a ce - ia do Se - nho - o - o - or

Bb C Am Dm G7 C7

S.

A.

T.

B.

ca-sa'i-lu-mi-na - da, me-sa pre-pa-ra - da, com paz e'a - mor.

ca-sa'i-lu-mi-na - da, me-sa pre-pa-ra - da, com paz e'a - mor.

ca - sa'i-lu-mi-na - da, me-sa pre-pa-ra - da, co - om paz e'a - mor.

ca-sa'i-lu-mi-na - da, me-sa pre-pa-ra - da, com paz e'a - mor.

Am E7 Am G7

9

S. Por - ta sem-pre'a - ber - ta, Pai a mi - go, a-guar dan - do'a - co - lhe -

A. Por - ta sem-pre'a - ber - ta, Pai a mi - go, a-guar dan - do'a - co - lhe -

T. 8 Por - ta sem-pre'a - ber - ta, Pai mi - go, a-guar dan - do'a - co - lhe -

B. Por - ta sem-pre'a - ber - ta, Pai a - mi - go, a-guar dan - do'a - co - lhe -

C7 F A7

13

S. dor. Vem do al - to por Ma - ri - a, es-te pão que vai nos

A. dor - o - or Vem do al - to por Ma - ri - a, es-te pão que vai nos

T. 8 dor. Vem do al - to por Ma - ri - a, es-te pão que vai no-os

B. do. - o - or Vem do al - to por Ma - ri - a, es - pão que vai nos

17

S. Bb F/C Am Bb F/C C7 F

dar, pão dos an - jos, quem di - ri - a! Nos fa - rá res - sus - ci - tar.

A. dar, pão dos an - jos, quem di - ri - a! Nos fa - rá res - sus - ci - tar.

T. 8 dar, pão dos an - jos, quem di - ri - a! Nos fa - rá res - sus - ci - tar.

B. dar, pão dos an - jos, quem di - ri - a! Nos fa - rá res - sus - ci - tar.

22

S. Fm Eb7

Can-ta'a'I-gre - ja'o Sa - cri - fí - cio que na Cruz, foi seu i -

A.

T. 8

B.

25

S. $A\flat$ $G7$ $C7$ $F7$

ní - cio! E'an-tes, Je - sus quis en - tre gar Cor-po'e San-gue'em a - li -

A.

T.

B.

29

S. $B\flat m$ $G7$ $C7$ $Fm E\flat D\flat B\flat m$ $C7$

men-to! Pre-ci - o - so Tes - ta men-to! Co-mo não nos a - le grar?!

A.

T.

B.