

TOMÉ

Canto de Comunhão

Davidson Silva

E9 F#m7 C#m7 A9 E9 F#m7 C#m7 A9

Voz

Pormui-totem - ponão a - cre di tei me escondi du vi dei

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'TOMÉ'. It features a vocal line and five instrumental staves (Soprano, Contralto, Tenor, Baixo). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a 7-measure rest, followed by a melodic phrase. The lyrics are: 'Pormui-totem - ponão a - cre di tei me escondi du vi dei'. Above the vocal line, the chords E9, F#m7, C#m7, A9, E9, F#m7, C#m7, and A9 are indicated. The instrumental staves are currently empty, marked with a small black bar.

5 C#m7 G#m7 A9 C#m7 B

Vo.

se tu-do'aomeu redor e-ra'au sên-cia tu - a já não ou - vi - a mais a

Sop.

C.

Ten.

Bax.

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 5. It features a vocal line and five instrumental staves (Soprano, Contralto, Tenor, Bax.). The key signature remains three sharps and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a 7-measure rest, followed by a melodic phrase. The lyrics are: 'se tu-do'aomeu redor e-ra'au sên-cia tu - a já não ou - vi - a mais a'. Above the vocal line, the chords C#m7, G#m7, A9, C#m7, and B are indicated. The instrumental staves are currently empty, marked with a small black bar.

8

A9 E9 F#m7 C#m7 A9

Vo. Tu - a voz Só a - cre-di - ta-rei se eu tocar

Sop. Só a - cre-di - ta-rei se eu tocar

C. Só a - cre-di - ta-rei se eu tocar

Ten. Só a - cre-di - ta-rei se eu tocar

Bax. Só a - cre-di - ta-rei se eu tocar

11

E9 F#m7 C#m7 A9 C#m7 G#m7

Vo. teu la - do'a-ber - to e sen - tir pulsar a a - le - gri - a dos que

Sop. teu la - do'a-ber - to e sen - tir pulsar uh

C. teu la - do'a-ber - to e sen - tir pulsar uh uh

Ten. teu la - do'a-ber - to e sen - tir pulsar uh uh

Bax. teu la - do'a-ber - to e sen - tir pulsar uh uh

14

A9 C#m7 B A9 E9 F#m7

Vo. cre em Ti po-der ou-vir Tua voz di zen-dome Põe a-qui Tu-a mão

Sop. uh uh uh

C. uh uh uh uh

Ten. uh uh uh uh

Bax. uh uh uh uh

18

C#m7 A9 C#m7 Bsus A9 Bsus

Vo. tor - na-te'um ho-mem de fé to-ca'omeu co-ra - çã - ão e'ome-do se vai

Sop. tor - na-te'um ho-mem de fé uh uh uh

C. tor - na-te'um ho-mem de fé uh uh uh

Ten. tor - na-te'um ho-mem de fé uh uh uh

Bax. tor - na-te'um ho-mem de fé uh uh uh

21

E9 F#m7 C#m7 B C#m7 Bsus

Vo. eu vol-tei pa-ra Ti por tan-to te'a-mar to-ca'omeu co-ra-çã -

Sop. uh por tan-to te'a-mar uh

C. uh por tan-to te'a-mar uh

Ten. uh por tan-to te'a-mar uh

Bax. uh por tan-to te'a-mar uh

24

A9 Bsus C#m7 B A9 C#m7 B9 A9

Vo. ão eu sou a Tu - a pa - a - az pa - a - az!

Sop. uh paz! pa - a - az!

C. uh uh pa - a - az pa - a - az!

Ten. uh uh pa - a - az pa - a - az!

Bax. uh uh pa - a - az pa - a - az!