

NADA NOS SEPARARÁ

Davidson Silva

Musical score for the first system of "Nada nos Separará". The score is in 4/4 time and B-flat major. It features a vocal line and five empty staves for Soprano, Contralto, Tenor, and Baixo. The lyrics are: "Meu co-ra-ção é Teu Se-nhor na-da nos se-pa-ra-rá á". Chord changes are indicated above the vocal line: Ab9, Db/Ab, Ab/C, and Db9.

Voz
Meu co-ra-ção é Teu Se-nhor na-da nos se-pa-ra-rá á

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Musical score for the second system of "Nada nos Separará". The score is in 4/4 time and B-flat major. It features a vocal line and five empty staves for Soprano, Contralto, Tenor, and Baixo. The lyrics are: "Meu co-ra-ção é Teu Se-nhor na-da nos se-pa-ra-rá, nem mes-mo as". Chord changes are indicated above the vocal line: Ab9, Db/Ab, Ab/C, Db9, and Eb. A triplet is marked over the final three notes of the vocal line.

5
Vo.
Meu co-ra-ção é Teu Se-nhor na-da nos se-pa-ra-rá, nem mes-mo as

Sop.

C.

Ten.

Bax.

9

Fm Fm/E Fm/E \flat Fm/D D \flat 9

Vo. que-das mi-nha len ti - d \grave{a} - \tilde{a} o po-dem nos se-pa-rar sou t \acute{o} -do Teu A-m \acute{a} -do

Sop.

C.

Ten.

Bax.

14

A \flat /C B \flat m7 9 D \flat /E \flat A \flat 9 D \flat /A \flat

Vo. meu quem ou-sa - r \acute{a} em nos se-pa-rar? nem a mor-te'a per-se-gui \tilde{c} ao a an-

Sop.


C.


Ten.


Bax.


20

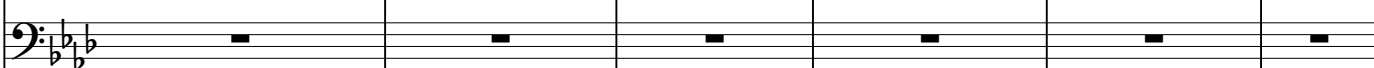
Ab9/C Db9 Bbm7 Db/Eb

Vo. 
 gús-tia'a de-so-la ção vãonos se pa-rar, pois sou to - do Teu!

Sop. 


C. 

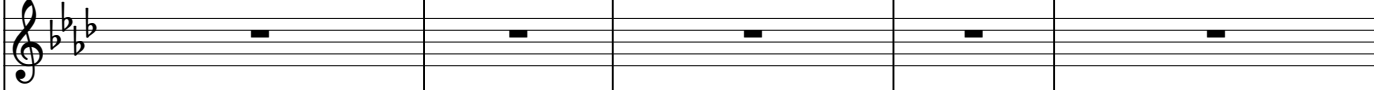
Ten. 

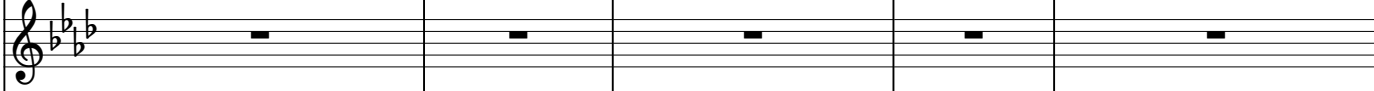
Bax. 

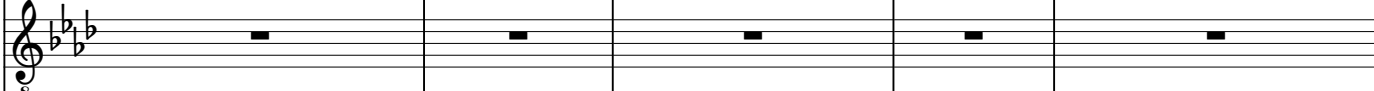
26

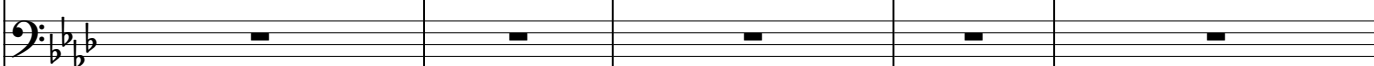
Ab9 Db/Ab Ab/C Db9 Ab9

Vo. 
 Meuco-ração é Teu Senhor na-da nos se-pa-ra-rá á Meuco-ração é Teu

Sop. 

C. 

Ten. 

Bax. 

31

Vo. *D^b/A^b* *A^b/C* *D^b9* *E^b* *Fm* *Cm7*

Senhor na-da nos se-pa-ra - rá, nem mes-mo as que-das mi-nha len - ti - dã ão

Sop. - - - - - uh uh

C. - - - - - uh uh

Ten. ₈ - - - - - uh uh

Bax. - - - - - uh uh

36

Vo. *D^b9* *E^b* *D^b9* *A^b/C* *B^bm7 9*

podem nos se-pa-rar sou to-do Teu A-mã-do meu quem ou-sa - rá em nos se-pa-rar?

Sop. - - - - - uh - - - - -

C. - - - - - uh - - - - -

Ten. ₈ - - - - - uh - - - - -

Bax. - - - - - uh - - - - -

41

Db/Eb Ab9 Db/Ab Ab9 Db9/Ab Bbm7

Vo. nem a mor-te'a per-se-gui ção a an-gús-tia'a de-so-la ção, vãonos se pa rar,

Sop.

C.

Ten.

Bax.

47

Db/Eb Ab9 C7

Vo. pois sou to-doTeu! Sou to - do Teu, A - ma - do meu,

Sop. Sou to - do Teu, A - ma - do meu,

C. Sou to - do Teu, A - ma - do meu,

Ten. Sou to - do Teu, A - ma - do meu,

Bax. Sou to - do Teu, A - ma - do meu,

55

Fm7 9 Bb/D Ab9 Db/Ab

Vo. quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar nem a mor - te 'a per - se - gui ção a an -

Sop. quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

C. quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

Ten. quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

Bax. quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

61

Ab9 Db9/Ab Bbm7 Db/Eb

Vo. gús - tia 'a de - so - la ção vãonos se - pa - rar, pois - sou to - do Teu! Sou to - do Teu

Sop. Sou to - do Teu,

C. Sou to - do Teu,

Ten. Sou to - do Teu,

Bax. Sou to - do Teu,

Sou to - do Teu,

67 A \flat 9 C Fm9 7 B \flat /D D \flat 9

Vo. A - ma - do meu quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar Na - da nos se - pa -

Sop. A - ma - do meu, quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

C. A - ma - do meu, quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

Ten. A - ma - do meu, quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

Bax. A - ma - do meu, quem ou - sa - rá em nos se - pa - ra - ar

74 E \flat Fm D \flat 9 B \flat m7 E \flat Fm7 B \flat /D D \flat 9 E \flat 4 E \flat

Vo. - ra - rá - á na - da nos se - pa - rá - rá - á - á na - da nos se - pa - ra -

Sop. uh uh uh na - da nos se - pa - ra -

C. uh uh uh na - da nos se - pa - ra -

Ten. uh uh uh na - da nos se - pa - ra -

Bax. uh uh uh na - da nos se - pa - ra -

Vo. rá!

Sop. rá!

C. rá!

Ten. rá!

Bax. rá!