

# A tua graça me basta

Tom para homens

Ricardo Sá

The musical score consists of eight staves of music, each with a different chord progression above it. The lyrics are written below the notes. The chords are: C<sup>9</sup>, E<sub>MI</sub>7, F<sup>9</sup>, G<sub>SUS</sub>; C<sup>9</sup>, E<sub>MI</sub>7, F<sup>9</sup>, G<sup>4</sup>, G<sup>#dim</sup>; A<sub>MI</sub>7, D7(9), G<sub>MA</sub>7, F<sub>MA</sub>9, C<sub>MA</sub>9, G<sup>#dim</sup>; A<sub>MI</sub>7, E<sub>MI</sub>7, D/F#<sup>9</sup>, G<sub>SUS</sub>, A<sub>MI</sub> G G/B; C<sup>9</sup>, G/B, F/A, G, F; G, A<sub>MI</sub>9, Asus, C<sup>9</sup>/E D<sub>MI</sub>9, G; C<sup>9</sup>, G/B, F/A, G, F; G, A<sub>MI</sub>9, Asus, C<sup>9</sup>/E D<sub>MI</sub>9, G.

1 A tu a gra - ça me bas - ta, Se-nhor. É tu - doo que eu pre - ci - so te er.

5 O Teu a - mor éo que me con - duz, ra - zão mai - or do meu vi - ve e er. Con -

9 ti - go se - gu - roeu sei es - tou. Em tu as mãos eu es - pe - ro.

13 Fir - ma meus pas - sos me mos - tra, Se-nhor. Fa - zer tua von - ta - deéo queeu que - ro.

18 Gui a - me, le va - me, con - du - za - me por Tu

21 as ve - re - das. Gui a - me, le - va - me, Se - nho or.

26 Gui a - me, le va - me, con - du - za - me por Tu

29 as ve - re - das. Gui a - me, le - va - me, Se - nho or.