

A TI MEU DEUS

Canto de Comunhão

F Bb/F

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1. A Ti meu Deus e - le - vo'o meu co - ra - ção e le - vo as mi - nhas
Deus que'és bom e que tens a - mor ao po - bre e'ao so - fre -

1. A Ti meu Deus e - le - vo'o meu co - ra - ção e le - vo as mi - nhas
Deus que'és bom e que tens a - mor ao po - bre e'ao so - fre -

1. A Ti meu Deus e - le - vo'o meu co - ra - ção e le - vo as mi - nhas
Deus que'és bom e que tens a - mor ao po - bre e'ao so - fre -

1. A Ti meu Deus e - le - vo'o meu co - ra - ção e le - vo as mi - nhas
Deus que'és bom e que tens a - mor ao po - bre e'ao so - fre -

6 C/F Bb/F Bbm/F F F4 F Cm7 F F/Eb

S.

A.

T.

B.

mãos meu o - lhar mi - nha voz!
dor vou ser vir e'es - pe - rar

A Ti meu Deus eu que - ro o - fe - re -
Em ti Se - nhor hu - mil - des se'a - le - gra -

mãos meu o - lhar mi - nha voz!
dor vou ser - vir e'es - pe - rar

A Ti meu Deus eu que - ro o - fe - re -
Em ti Se - nhor hu - mil - des se'a - le - gra -

mãos meu o - lhar mi - nha voz!
dor vou ser - vir e'es - pe - rar

A Ti meu Deus eu que - ro o - fe - re -
Em ti Se - nhor hu - mil - des se'a - le - gra -

12 $B\flat/D$ $B\flat m/D\flat$ F/C C F

S. cer rão meus pas-sos e meu vi - ver meus ca - mi-nhos meu so - frer. de'es - pe - ran-ça e de paz!

A. cer rão meus pas-sos e meu vi - ver meus ca - mi-nhos meu so - frer. de'es - pe - ran-ça e de paz!

T. cer rão meus pas-sos e meu vi - ver meus ca - mi-nhos meu so - frer. de'es - pe - ran-ça e de paz!

B. cer rão meus pas-sos e meu vi - ver ção meus ca - mi-nhos meu so - frer. de'es - pe - ran-ça e de paz!

17 C F $B\flat$ F C/F $E\flat/F$ $B\flat/F$ F

S. A Tu-a ter-nu-ra Se - nhor vem me'a-bra - çar e'a tu - a bon-da-de'in-fi -

A. A Tu-a ter-nu-ra Se - nhor vem me'a-bra - çar a - a - ar

T. A Tu-a ter-nu-ra Se - nhor vem me'a-bra - çar a - a - ar

B. A Tu-a ter-nu-ra Se - nhor vem me'a-bra - çar a - a - ar

23 $F\sharp dim$ Gm F/G D/G Gm $B\flat m$ F/C $E\flat$

S. ni - ta me per-do - ar, vou ser o Teu se - gui - dor e te dar o meu co - ra -

A. a - a - a a - a - ar e te dar o meu co - ra -

T. a - a - a a - a - ar e te dar o meu co - ra -

B. a - a - a a - a - ar e te dar o meu co - ra -

29

D G/B C/B \flat F/A Gm B \flat /C

S. $\text{\textsharp}^{\flat}$ ção eu que-ro sen-tir o ca-lor de Tuas mãos A Ti meu

A. ção eu que-ro sen-tir o ca-lor de Tuas mãos A Ti meu

T. ção eu que-ro sen-tir o ca-lor de Tuas mãos A Ti meu

B. ção eu que-ro sen-tir o ca-lor de Tuas mãos A Ti meu

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is in 4/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'cão eu quero sentir o calor de Tuas mãos A Ti meu'. The music is divided into four measures, each with a specific guitar chord indicated above: D, G/B, C/B-flat, F/A, Gm, and B-flat/C. The Soprano and Alto parts have a sharp sign above the first note of the first measure. The Tenor part has an '8' below the first note of the first measure. The Bass part has a sharp sign above the first note of the first measure. The score ends with a double bar line and repeat dots.